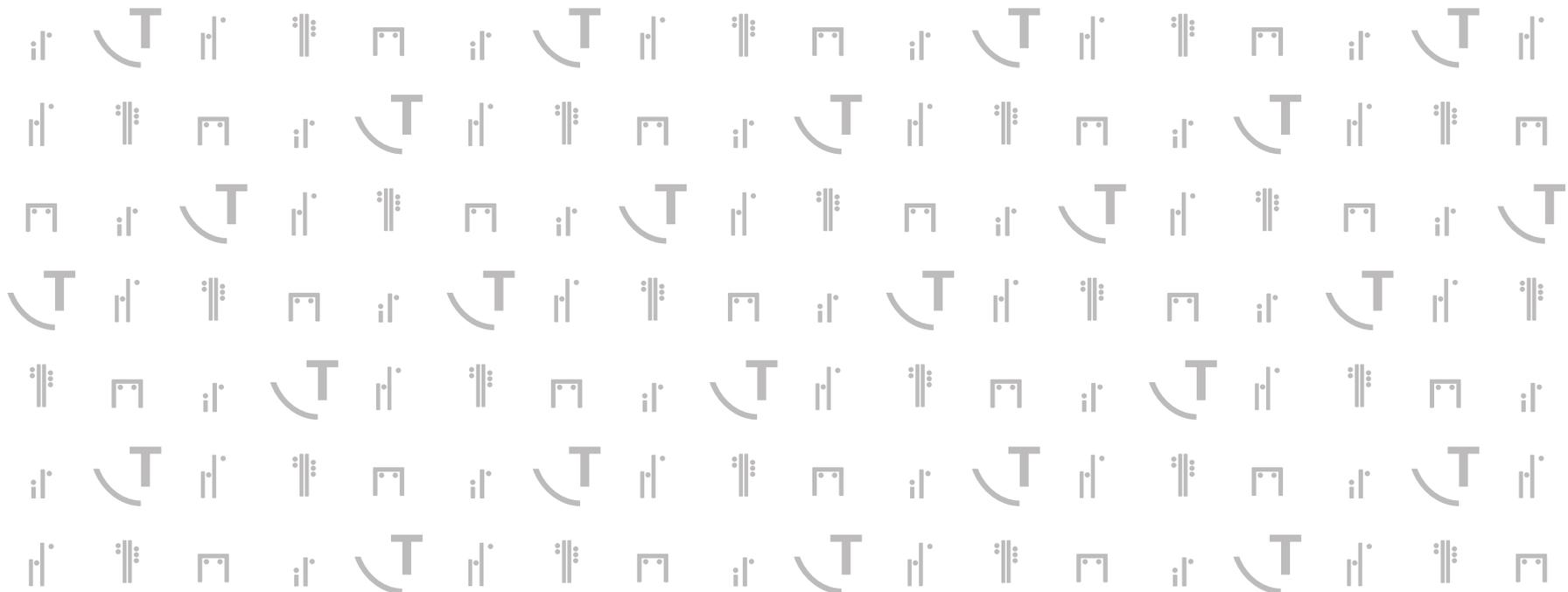


Technilum[®]
mobilier urbain d'éclairage



Matériel spécial

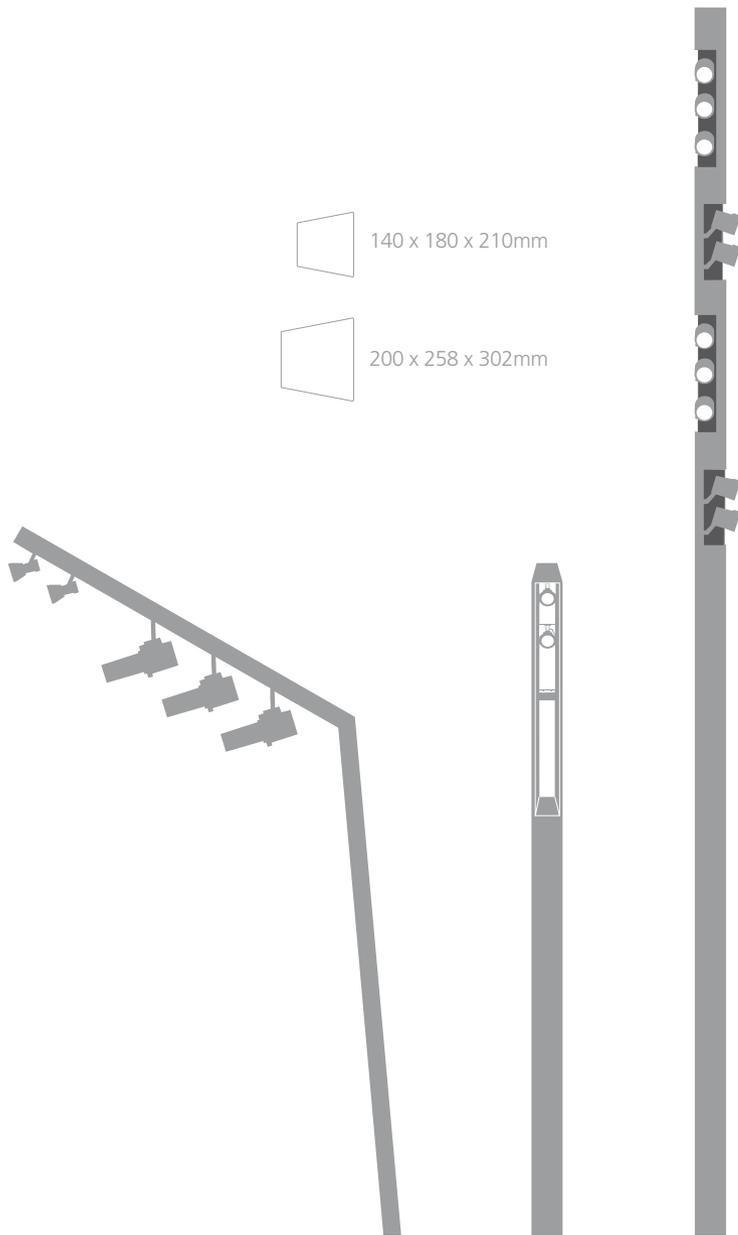
Nos mobiliers haut de gamme répondent aux cahiers des charges des prescripteurs intervenant sur le paysage urbain. Ils sont attachés à un besoin spécifique : la mise en valeur du patrimoine architectural, la signalisation tricolore, la conception d'un portique de tramway, la mise en lumière d'une promenade paysagère...



• ۱ • ۲ • ۳ • ۴ • ۵ • ۶ • ۷ • ۸ • ۹ • ۱۰ • ۱۱ • ۱۲ • ۱۳ • ۱۴ • ۱۵ • ۱۶ • ۱۷ • ۱۸ • ۱۹ • ۲۰ • ۲۱ • ۲۲ • ۲۳ • ۲۴ • ۲۵ • ۲۶ • ۲۷ • ۲۸ • ۲۹ • ۳۰ • ۳۱ • ۳۲ • ۳۳ • ۳۴ • ۳۵ • ۳۶ • ۳۷ • ۳۸ • ۳۹ • ۴۰ • ۴۱ • ۴۲ • ۴۳ • ۴۴ • ۴۵ • ۴۶ • ۴۷ • ۴۸ • ۴۹ • ۵۰ • ۵۱ • ۵۲ • ۵۳ • ۵۴ • ۵۵ • ۵۶ • ۵۷ • ۵۸ • ۵۹ • ۶۰ • ۶۱ • ۶۲ • ۶۳ • ۶۴ • ۶۵ • ۶۶ • ۶۷ • ۶۸ • ۶۹ • ۷۰ • ۷۱ • ۷۲ • ۷۳ • ۷۴ • ۷۵ • ۷۶ • ۷۷ • ۷۸ • ۷۹ • ۸۰ • ۸۱ • ۸۲ • ۸۳ • ۸۴ • ۸۵ • ۸۶ • ۸۷ • ۸۸ • ۸۹ • ۹۰ • ۹۱ • ۹۲ • ۹۳ • ۹۴ • ۹۵ • ۹۶ • ۹۷ • ۹۸ • ۹۹ • ۱۰۰







Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur 9 à 12 m



Mât

- . Profil aluminium exclusif avec structure interne, de section trapézoïdale 200 x 258 x 302 mm ou 140 x 180 x 210 mm
- . Aménagé pour la fixation de projecteurs disposés soit en applique sur le mât, soit intégrés à l'intérieur
- . Possibilité de mâts droits ou inclinés, avec bras ou non

Porte de visite

- . Affleurante, interchangeable
- . Passage 500 x 245 mm ou 500 x 128 mm
- . 600 mm de la base (autres hauteurs possibles)

Semelle (équipée de bagues isolantes)

- . En fonderie d'aluminium
- . Encombrement 400 x 400 mm
- . Entraxe 300 x 300 mm

Finition

- . Thermolaquage par poudre polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)



Marseille, Musée Borély

Maîtrise d'ouvrage: Ville de Marseille
Architecte: Moatti & Riviere
Concepteur lumière: Renaud Poulard - Terres d'ombre
Bureau d'études: Arcoba
Photographie: Renaud Poulard



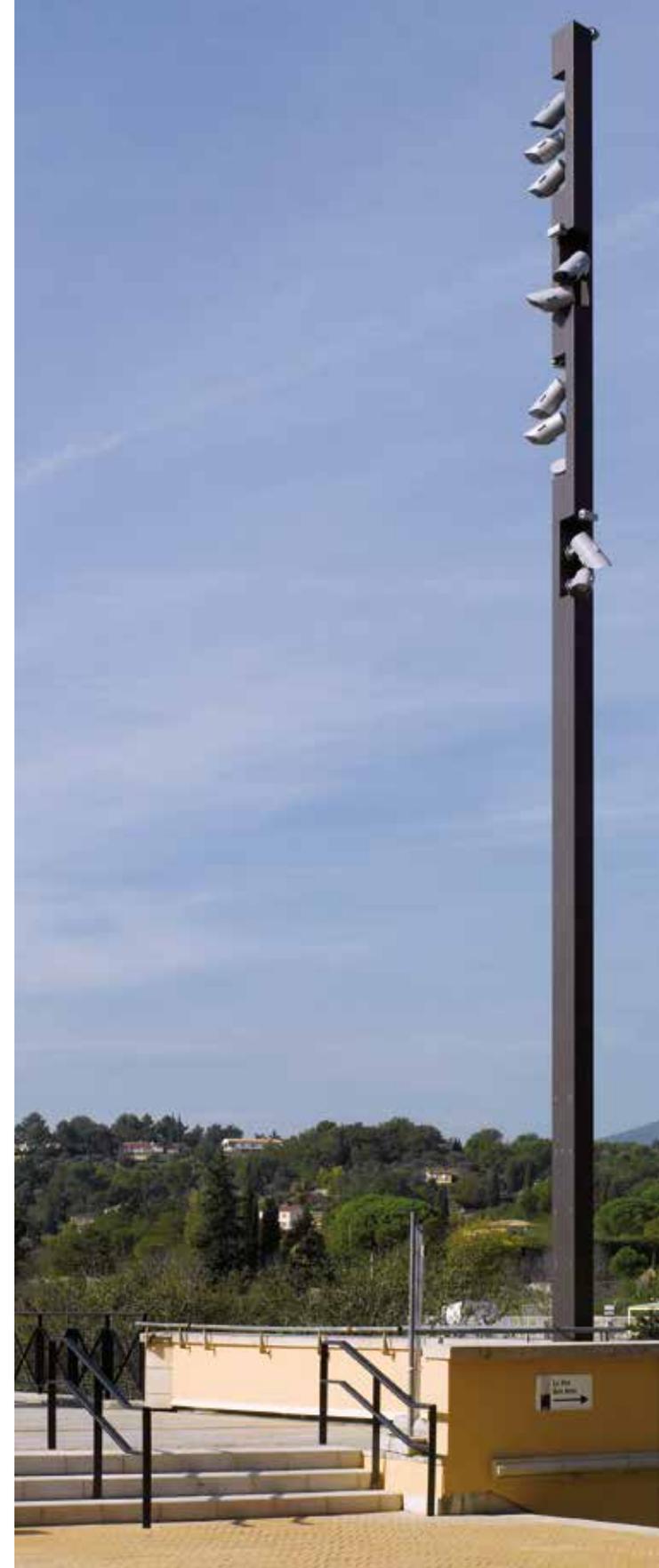
Valbonne, Pré des Arts

Maîtrise d'ouvrage: Ville de Valbonne
Architecte: Actom Architectures
Concepteur lumière: Speeg & Michel et Associés
Photographie: François Deladerrière



Strasbourg, Théâtre National de Strasbourg

Maîtrise d'ouvrage: TNS
Architecte: IXO Architecture
Concepteur lumière: Jean Yves Scetinck - L'Acte Lumière
Photographie: Christophe Bourgeois







•  •  •  •  • **Imawa Bipode**





Saint Étienne, Place de l'Hôtel de Ville

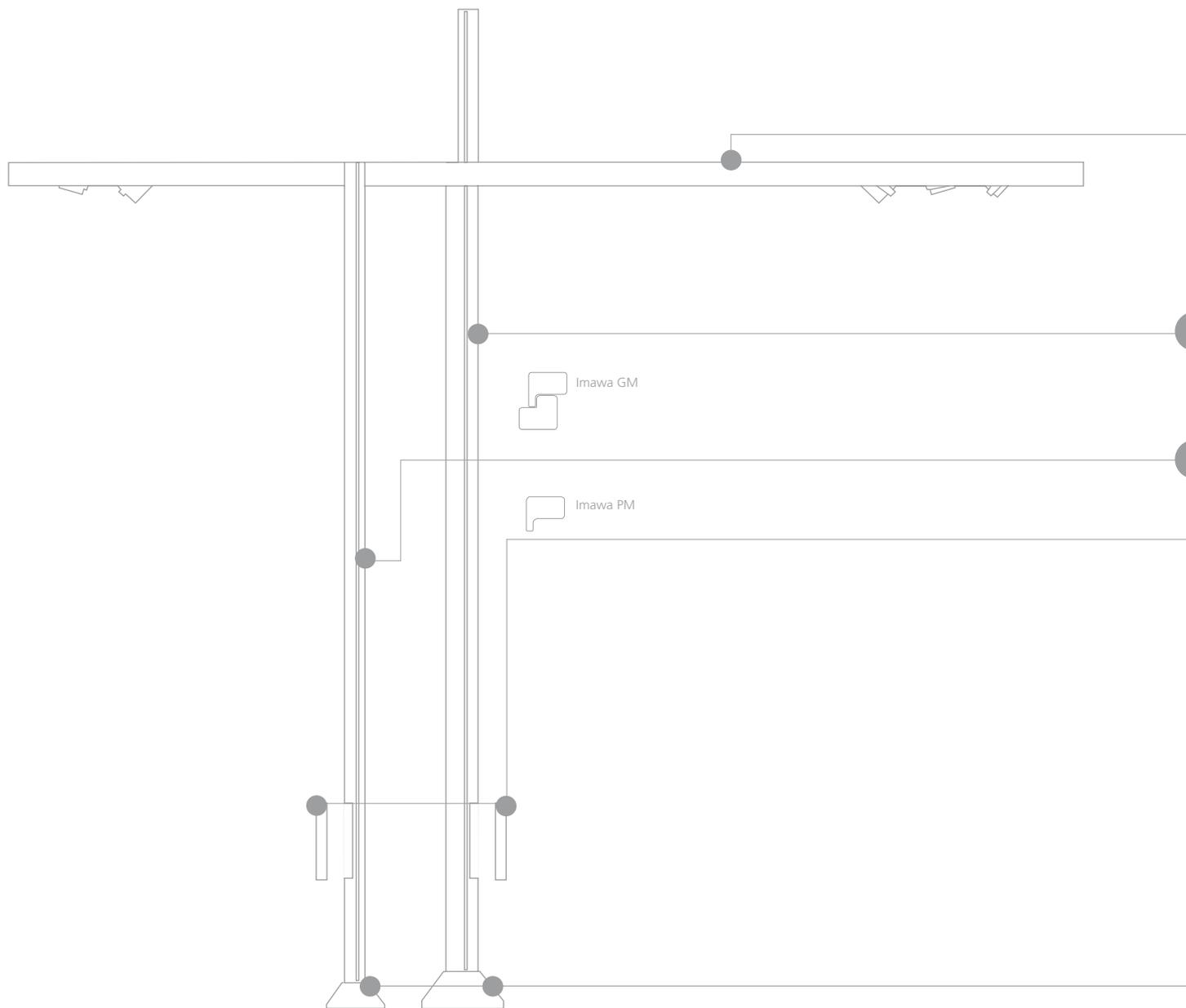
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Saint Étienne

Architecte: Obras Architectes

Concepteur lumière: Akari-Lisa Ishii - Agence ICON

Paysagiste: Jérôme Mazas - Agence Paysages

Photographie: Pierre Pichon



Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur totale 6 m 70
Hauteur de traverse 5 m 85

Traverse horizontale

- . U section 300 x 125 mm
- . Avancée 4300 mm vers l'avant et 2300 mm vers l'arrière (longueur totale 7600 mm)
- . Traverse usinée pour accueillir différents projecteurs
- . Passage de câbles dans goulottes à l'intérieur de la traverse



Mât principal

- . Imawa GM constitué de deux profilés aluminium spécifiques imbriqués
- . Section en base 210 x 180 mm
- . Section en tête 128 x 141 mm



Mât secondaire

- . En profilé aluminium spécifique Imawa PM
- . Section 128 x 141 mm

Portes de visite

- . Interchangeables
- . En profilé complémentaire
- . Passage 70 x 500 mm
- . Charnière au niveau de la porte (en option)

Semelles

- Mât principal:
 - . En fonderie d'aluminium 400 x 400 mm
 - . Entraxe 300 x 300 mm

- Mât secondaire:
 - . En fonderie d'aluminium 300 x 300 mm
 - . Entraxe 200 x 200 mm
 - . Équipées de bagues isolantes au droit des 4 oblongs d'ancrage pour éviter tout contact avec les tiges en acier galvanisé

Finition

- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)

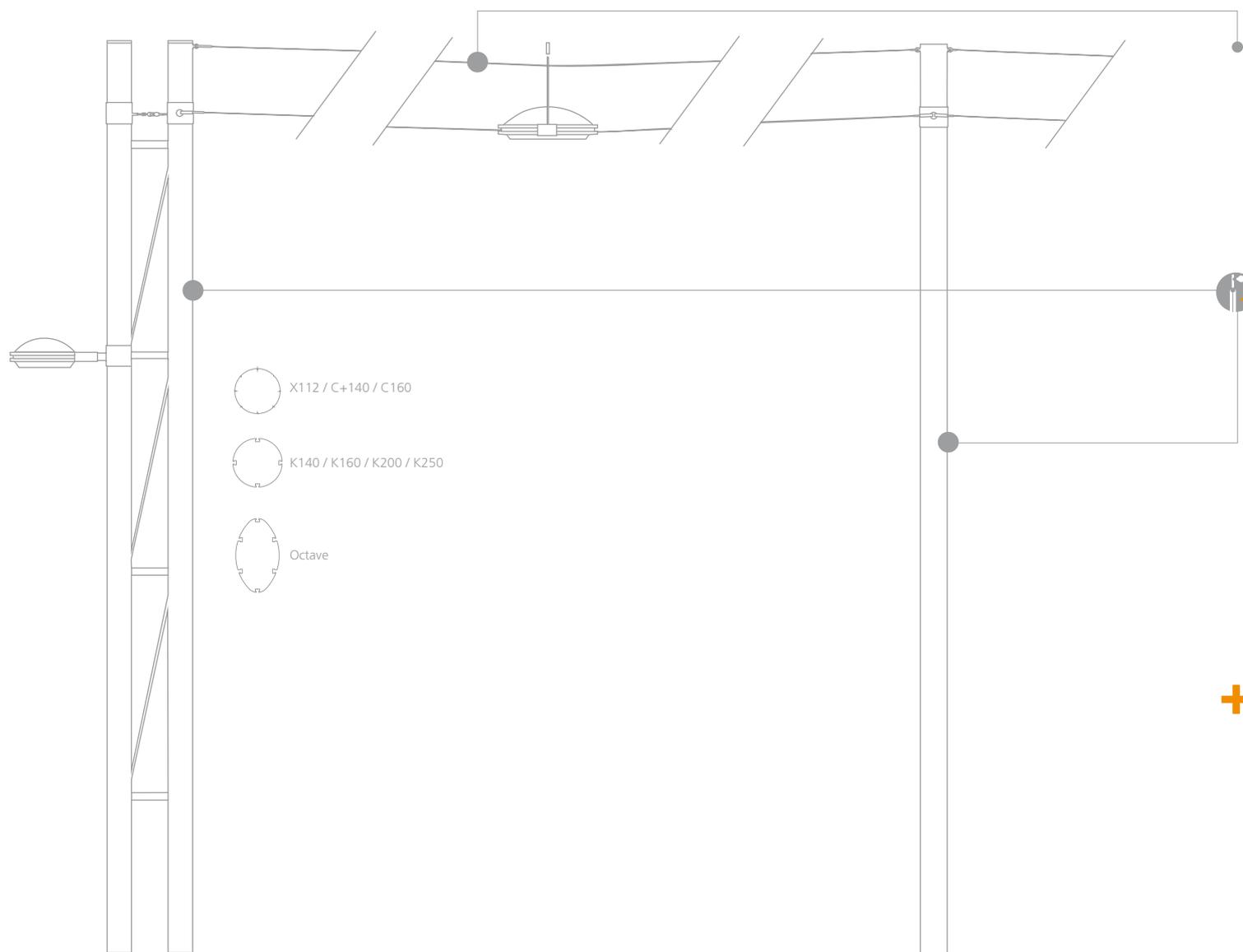


• 1' • 1' • 1' • 1' • Multipode





Multipode mémoire technique



Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur 4 à 6 m

Caténaires

- . 2 filins parallèles en acier inoxydable Ø 6 mm
- Entraxe suivant le luminaire
- . 1 filin sommital en acier inoxydable Ø 6 mm
- . Fixation des filins par ridoirs en acier inoxydable avec réglage en tension

Fixation des Luminaires

- . Par deltas réalisés en filin inox avec dispositif de réglage du luminaire

Mât

- . Profil "Structure C" Ø 160 mm
- . En profil aluminium exclusif, avec structure interne et rainures externes décoratives

Modules terminaux

- . Mât bipode
- . Avec ou sans portes de visite
- . 4 entretoises Ø 50 mm montées en libre rotation (en inox sur demande)
- . Structure étayée par câbles inox
- . Ancrage du caténaire sommital par écrou à œil
- . Ancrage des caténaires parallèles sur traverse perpendiculaire par écrous à œil

Module intermédiaire

- . Ancrage du caténaire sommital par écrous à œil
- . Ancrage des caténaires parallèles sur traverse perpendiculaire par écrous à œil
- . Sorties de câbles d'alimentation électrique par presse étoupe PE13



Déclinaisons possibles

- . Version "Technifonction" avec appliques à mi-hauteur
- . Version sur mât "Structure K200" Ø 200 mm ou "Octave" section 310 x 180 mm
- . Ancrage terminal sur façade
- . Sont adaptables divers éléments du chapitre Accessoires et options techniques (caches-semelles, supports signalétiques, caméras...)

Finition

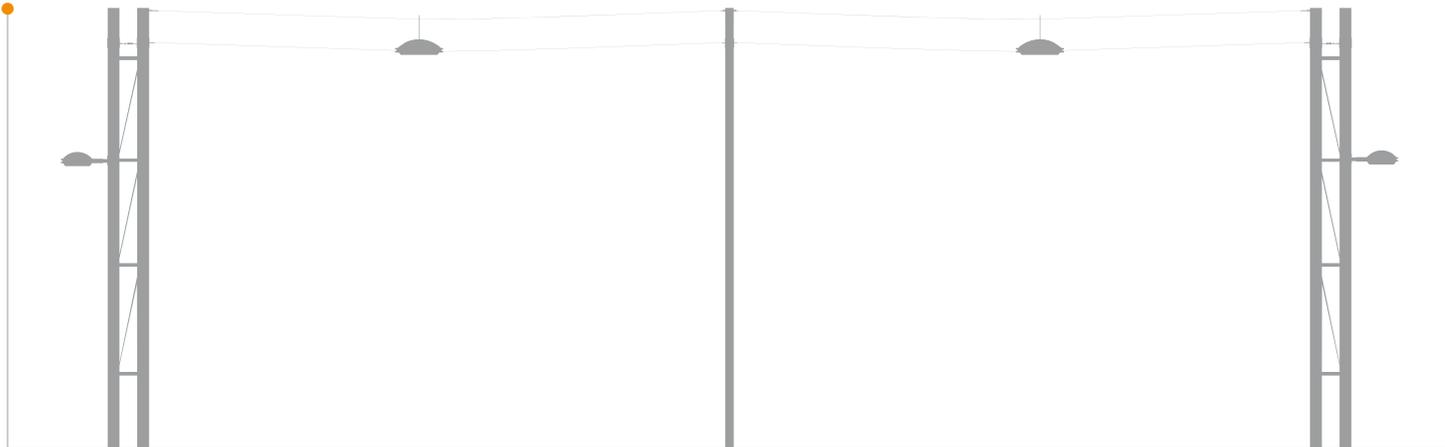
- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)




Lille, Place Fauquemont
 Maîtrise d'ouvrage: Ville de Lille
 Concepteur lumière: Laurent Fachard - Les Éclairagistes Associés
 Photographie: Hugo Da Costa


Marseille, Place du 4 Septembre
 Maîtrise d'ouvrage: Marseille Provence Métropole
 Architecte: Tangram
 Bureau d'études: Ingerop
 Photographie: Pierre Pichon

6 m





• 1' • 1' • 1' • 1' • Dino

Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur 6 à 9 m



Mâts Psyché

- . Profil en aluminium exclusif de section aléatoire avec structure interne
- . Encombrement 197.5 x 175 mm
- . Coudes internes d'adaptation pour inclinaisons

Porte de visite

- . Interchangeable, réalisée dans un profil aluminium spécifique
- . Passage 90 x 500 mm à 600 mm de la base, sur chaque mât

Semelle

- . En fonderie d'aluminium
- . Encombrement 400 x 400 mm
- . Entraxe 300 x 300 mm
- . Bagues isolantes au droit des 4 oblongs d'ancrage pour éviter tout contact avec les tiges en acier galvanisé

Luminaires

- . Avec capotage en bout de chaque mât
- . Fixation multiple pour s'adapter à la demande

Equipements

- . Plusieurs puissances possibles

Finition

- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)



● **Argentat, Place Faure**
Maîtrise d'ouvrage: Ville d'Argentat
Architecte: Didier Guedou - Lotus
Concepteur lumière: Cobalt
Photographie: Jean-Paul Planchon

● **Malemort, Médiathèque**
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Mallemort
Architecte: Bernard Pouzol
Bureau d'études: Vinci Ingénierie
Photographie: PL Technilum®

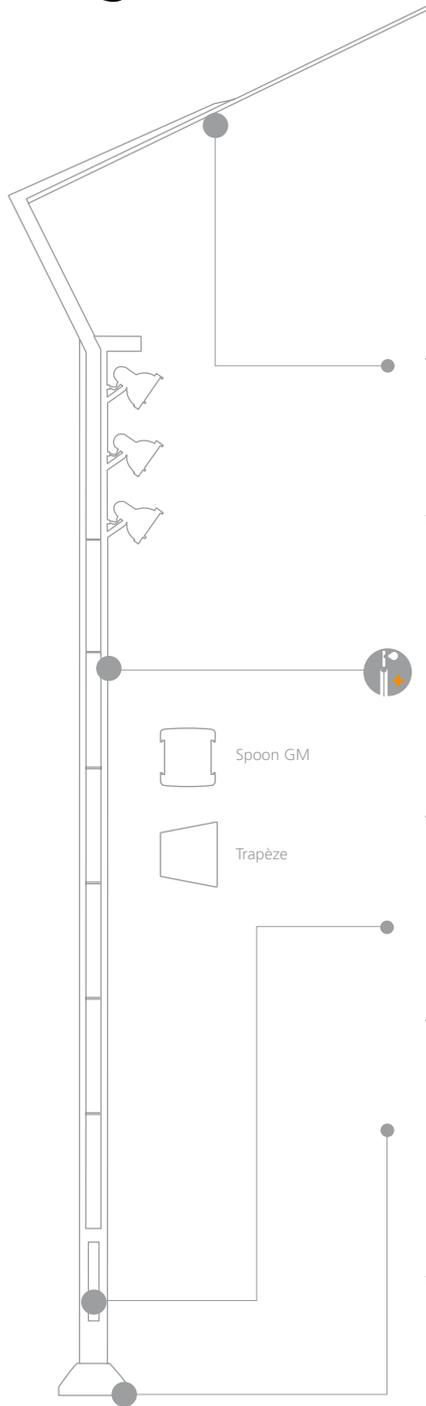




• | • | • | • □ • Image



Image mémoire technique



Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur totale entre 6 et 9 m

Tête de mât Image

- . Inclinée et amovible
- . Bracons esthétiques latéraux supportant la plaque Image
- . Plaque Image constituée d'un support en aluminium, d'un visuel et d'un sandwich traité anti UV de plaques polycarbonate assemblées
- . Option intégrée : dispositif lumineux pour mise en valeur de la tête Image par projecteurs à Leds disposés à bout de mât

Mât

Spoon GM

- . Profilé d'aluminium exclusif
- . Section 190 x 175 mm
- . Habillage latéral en composite (teinte "Bois naturel" type Parklex)

Trapèze

- . Profil aluminium exclusif avec structure interne, de section trapézoïdale 140 x 180 x 210 mm

Porte de visite

Spoon GM

- . Interchangeable
- . Passage 500 x 90 mm à 600 mm de la base

Trapèze

- . Affleurante, interchangeable
- . Passage 500 x 128 mm à 600 mm de la base

Semelle

- . En fonderie d'aluminium
- . Encombrement 400 x 400 mm
- . Entraxe 300 x 300 mm
- . Bagues isolantes au droit des 4 oblongs d'ancrage pour éviter tout contact avec les tiges en acier galvanisé

Finition

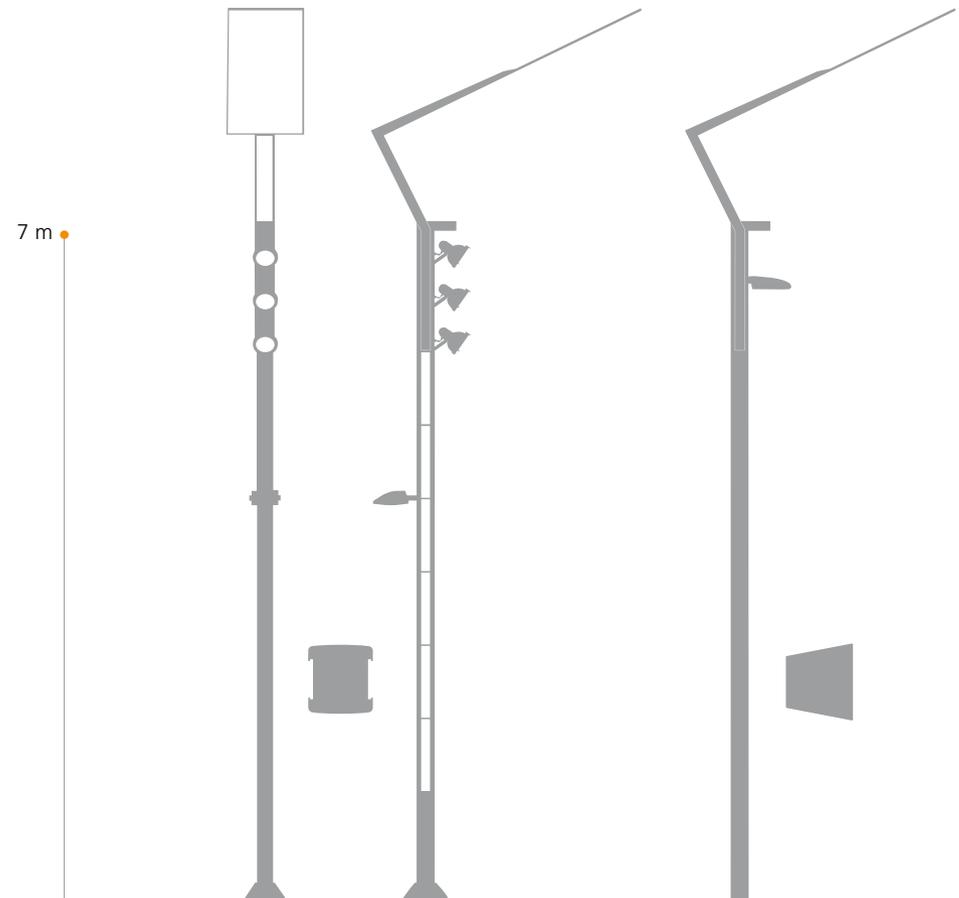
- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)

📍 Tain l'Hermitage, Place du Taurobole

Maîtrise d'ouvrage: Ville de Tain l'Hermitage
Concepteur lumière: Jean Yves Sœtincx - L'Acte Lumière
Paysagiste: JNC Agence Sud
Photographie: Pierre Pichon

📍 Épinal, Quais Contades

Maîtrise d'ouvrage: Ville d'Epinal
Architecte: Antoine Garcia Diaz
Concepteur lumière: Pierre Nègre - l'Atelier Lumière
Paysagiste: Atelier Ville et Paysages
Photographie: Xavier Boymond





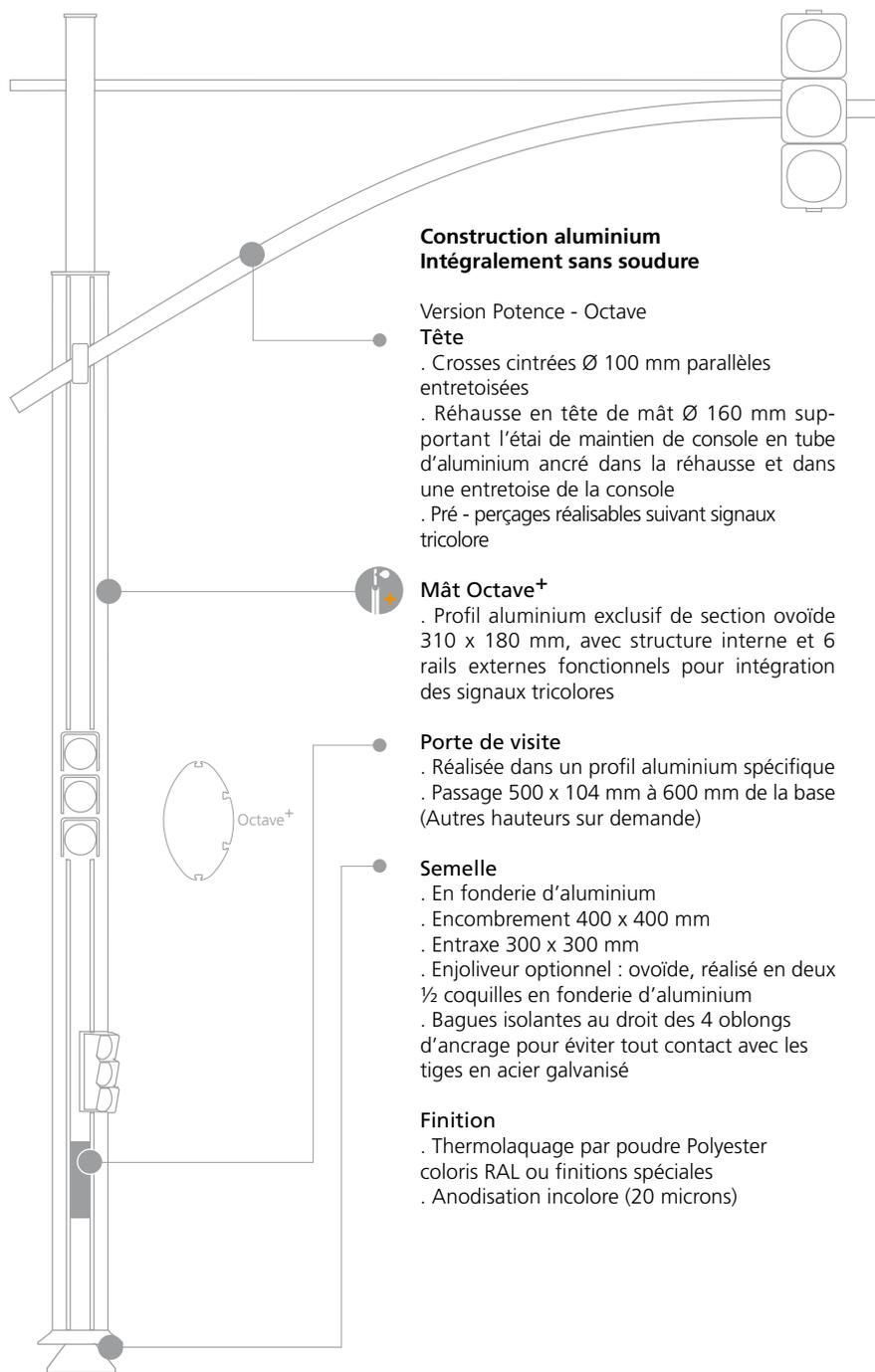


•  •  •  •  • Supports Signalisation Tricolore





Supports Signalisation Tricolore mémoire technique



1 **Version Support routier - Octavio**

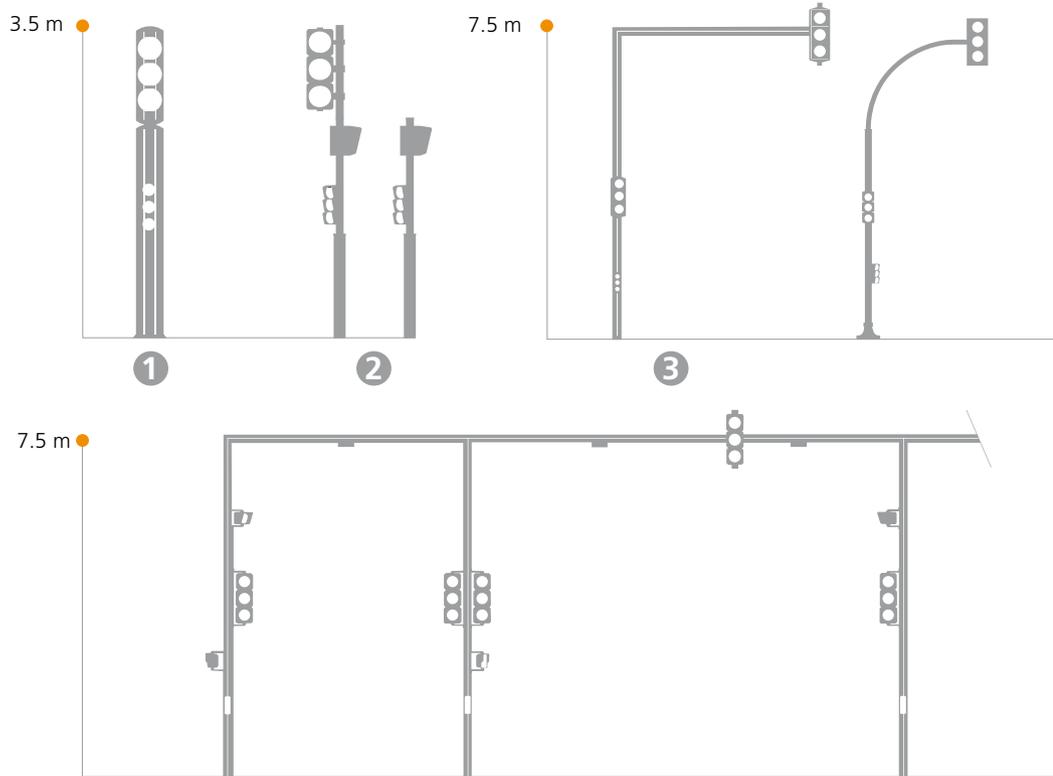
- . Signal tricolore et répétiteur voiture en applique sur profil
- . Pièces de liaison et bouchon en fonderie d'aluminium

2 **Version support routier et piétons**

- . Borne de base en profil Structure C+ Ø 140 mm, hauteur 1 m 20
- . Réhausse en profil Structure X+ Ø 90 mm
- . Pré-perçages réalisables suivant visuels
- . Porte de visite réalisée dans un profil aluminium spécifique
- . Passage 500 x 90 mm à 600 mm de la base
- . Semelle en fonderie d'aluminium avec bagues isolantes
- . Encombrement 260 x 260 mm - Entraxe 200 x 200 mm

3 **Version Potence**

- . Profils de mât
- . Structure C Ø 160 mm
- . Étoile C Ø 160 mm
- . Structure K Ø 140 mm
- . Structure K Ø 200 mm





Anglet, RN10

Maîtrise d'ouvrage: DDE 64

Photographie: Jean-Marie Monthiers



Nice, Promenade des Anglais

Maîtrise d'ouvrage: Nice Côte d'Azur

Photographie: Deladerrière / Huguenin



Les Chères

Maîtrise d'ouvrage: Ville des Chères

Maîtrise d'ouvrage déléguée: SYDER

Photographie: Jean-Marie Monthiers

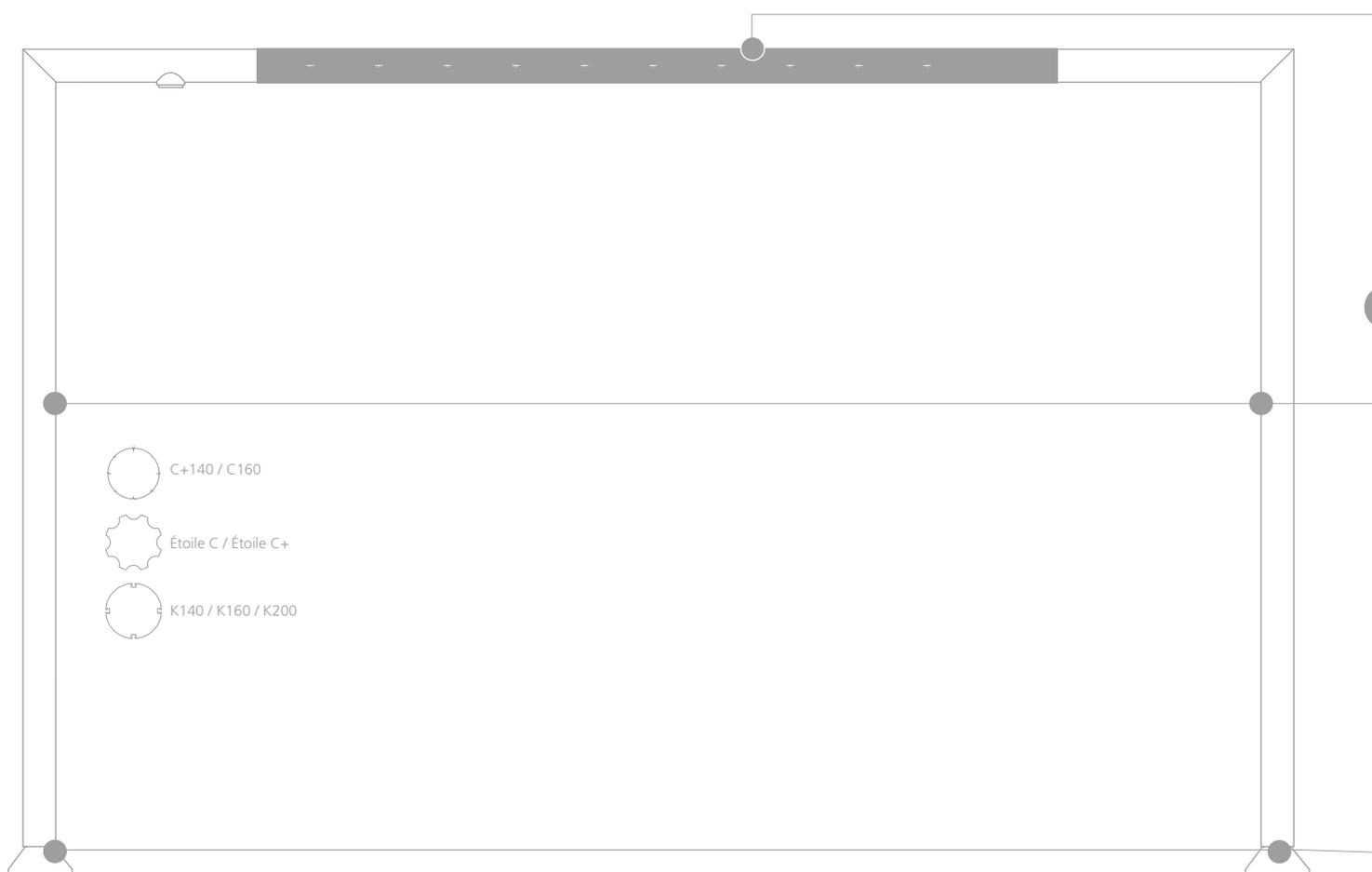


• | • | • | • □ • Portique





Portique mémoire technique



Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur du sol fini 3 m 50
Entraxe 5 m 50

Traverse horizontale

- . Démontable
- . En pin sylvestre lamellé collé, finition lazure (possible également dans le même profil aluminium que les mâts)
- . Intégration de projecteur extérieur de petite dimension dans le corps de la traverse par usinage du profil aluminium
- . Appareillage déporté au droit de la porte de visite

Mâts

- . 2 mâts en profil aluminium exclusif
- . Structure C+ Ø 140 mm
- . Structure C Ø 160 mm
- . Étoile Ø 140 mm
- . Étoile C Ø 160 mm
- . Structure K120, K140, K160, K200

Semelles

- . En fonderie d'aluminium
- . Encombrement 400 x 400 mm
- . Entraxe 300 x 300 mm
- . Bagues isolantes au droit des 4 oblongs d'ancrage pour éviter tout contact avec les tiges en acier galvanisé

Finition

- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)

Orléans, Ilôt de la Charpenterie
Maîtrise d'ouvrage:
Société d'économie mixte de la Ville d'Orléans
Architecte: Paysages et Architecture
Concepteur lumière: François Magos
Photographie: François Deladerrière

Cannes, Rue Meynadier
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Cannes
Photographie: François Deladerrière







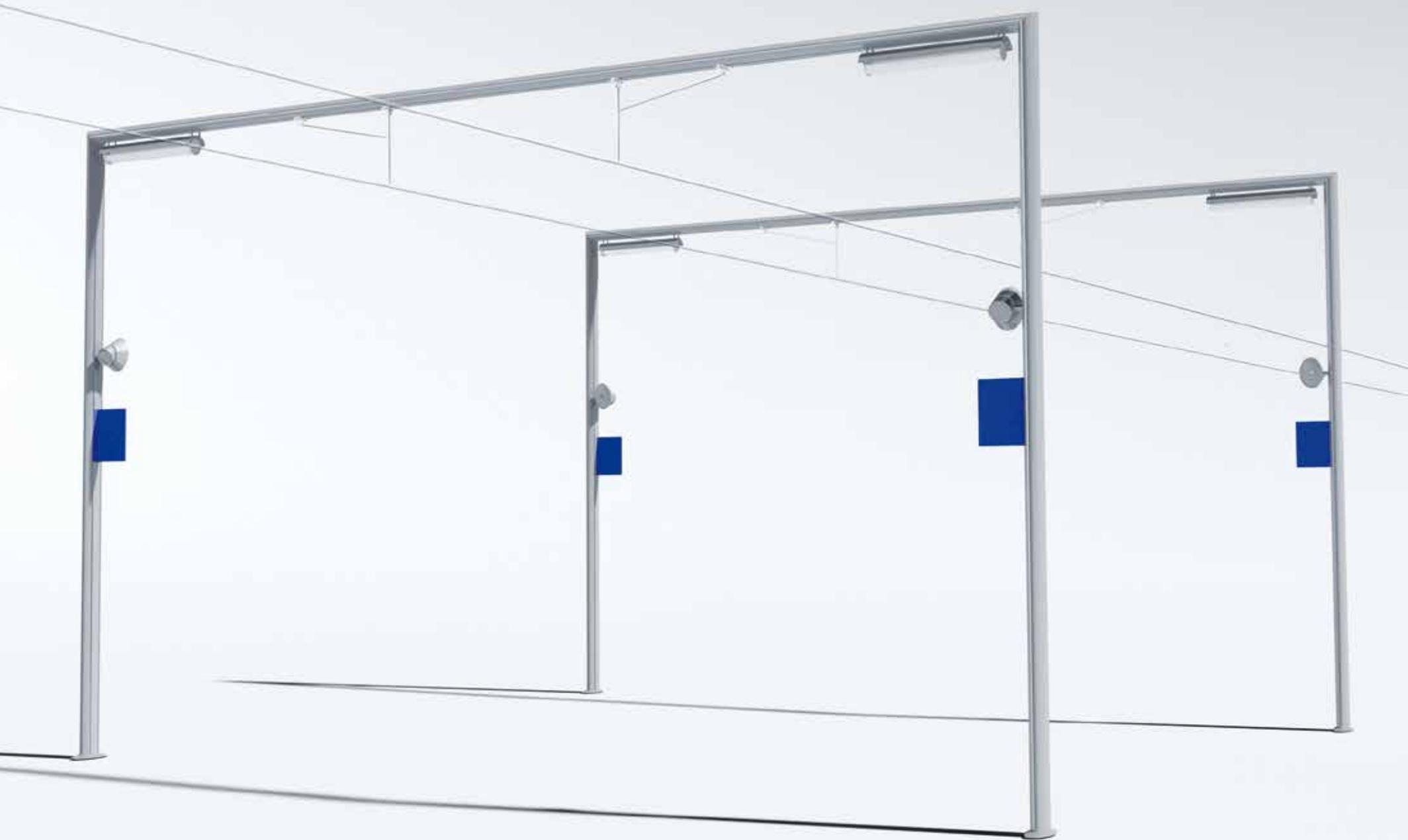
● **Grasse, ZA Aroma**
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Grasse
Architecte: Actom Architecture
Bureau d'études: BEAC

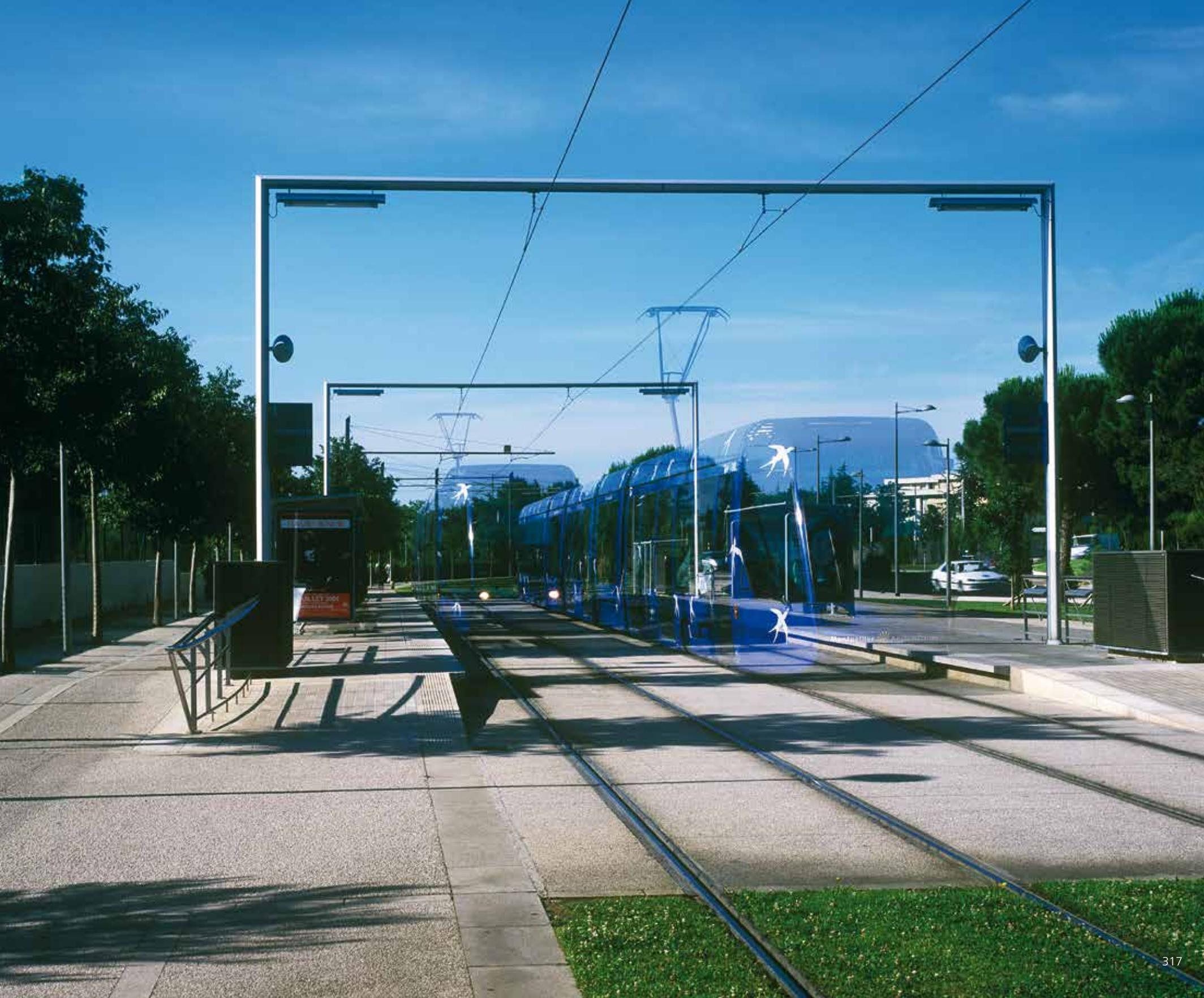
Photographie: François Deladerrière

● **Suresnes, Rue Dabassayns de Richemont**
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Suresnes
Paysagiste: Agence François Brun

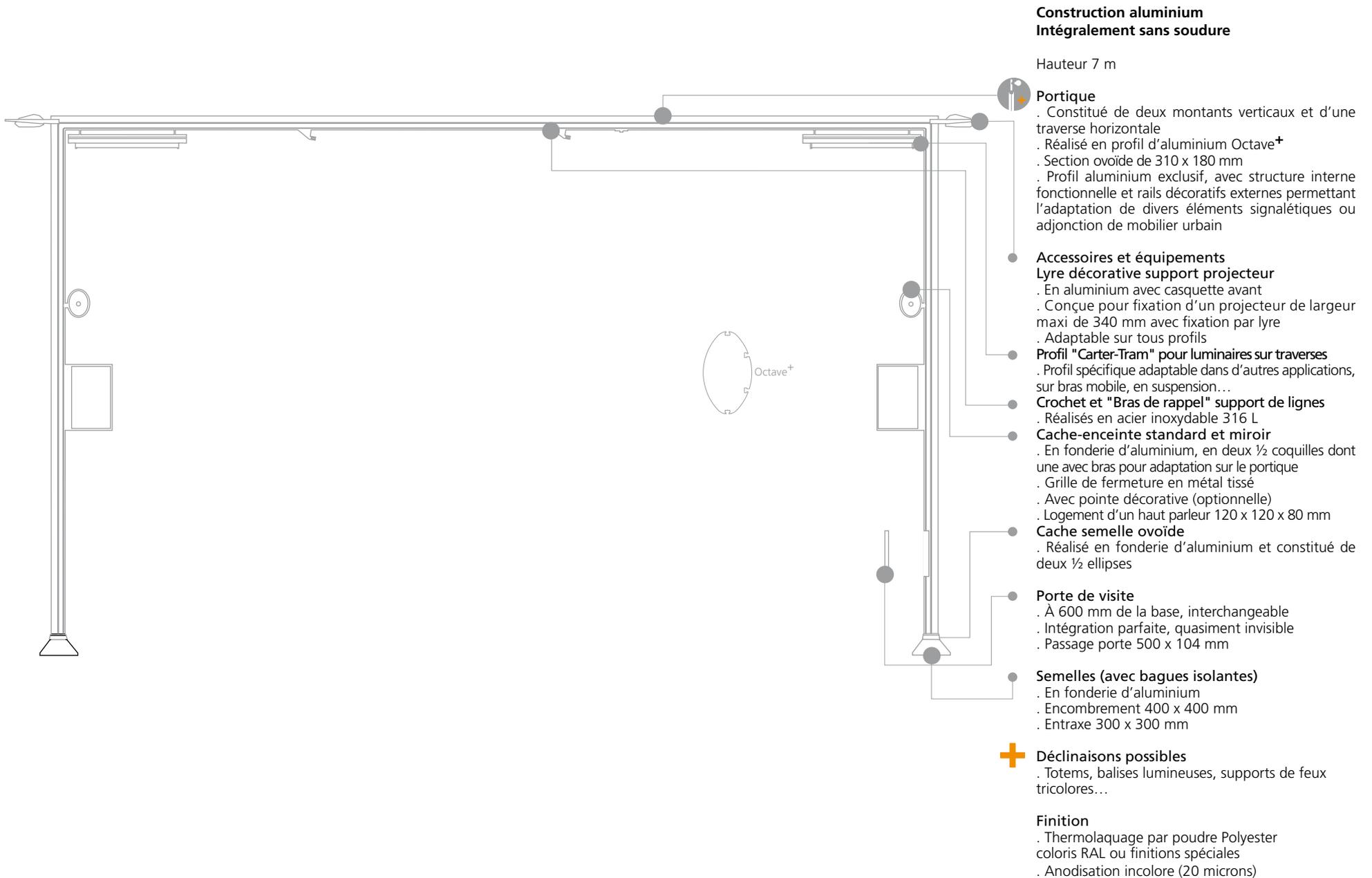
Photographie: François Renault

•  •  •  •  • Staple Tram





Staple Tram mémoire technique





Montpellier, Tramway Ligne 1

Maîtrise d'ouvrage: Agglomération de Montpellier

Architecte: Garcia Diaz

Bureau d'études: egis Rail

Photographie: Deladrière / Huguenin

Jean Paul Planchon

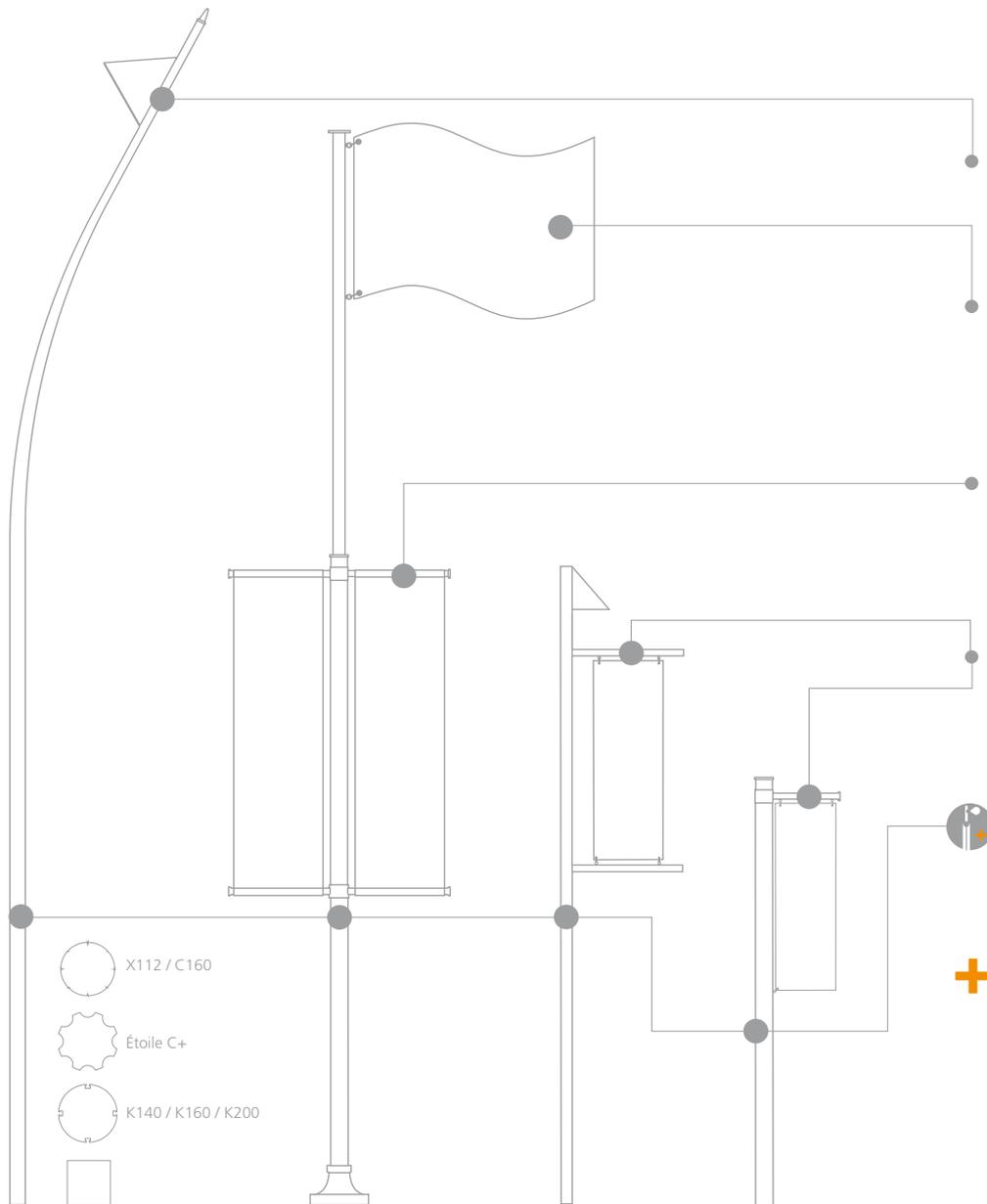


•  •  •  •  • **Mâts Signalétiques & Culturels**





Mâts Signalétiques & Culturels mémoire technique



Construction aluminium Intégralement sans soudure

Hauteur 4 à 10 m

Mât contour de scène

- . Réhausse conique cintrée surmontée d'une partie droite comportant un fanion en découpe aluminium et une balise lumineuse à Leds (option)

Porte drapeau anti-vol

- . Réhausse amovible Ø 110 mm de 4 m
- . Chapeau tête de mât pour passage drisse intérieure en "Nylon"
- . Poulies de renvoi et taquet coinçant au droit de la porte de visite

Porte oriflammes

- . 2 hampes amovibles doubles pour fixation de 2 oriflammes à 180° assemblées au mât par ½ bagues
- . Dispositif de fixation des fanions à ourlets par bouchons démontables

Support oriflammes

- . Hampe(s) pour fixations d'oriflamme(s)
- . Montées sur bagues
- . Dispositif de fixation des visuels par œillets (3 ou 4 points) ou par bouchons démontables (fanions à ourlets)

Profils de mâts

- . Structure X Ø 112 mm
- . Structure C Ø 160 mm
- . Étoile C Ø 160 mm
- . Structure K Ø 140 - 160 - 200 mm

+ Déclinaisons possibles

- . Cache-semelle GM
- . Semelle basculante
- . Autres modèles suivant projets et accessoires

Finition

- . Thermolaquage par poudre Polyester coloris RAL ou Finitions spéciales
- . Anodisation incolore (20 microns)



Guelph, Market Square

Maîtrise d'ouvrage: City of Guelph
Architecte: RDH Architects
Concepteur lumière: Gilles Arpin - Agence Eclairage Public
Paysagiste: Janet Rosenberg & Studio
Photographie: Alexis Nollet



Montpellier, Hôtel de Ville

Maîtrise d'ouvrage: Ville de Montpellier
Architectes: Atelier Jean Nouvel & François Fontès
Concepteur lumière: Yann Kersalé - AIK
Photographie: Julien Thomazo



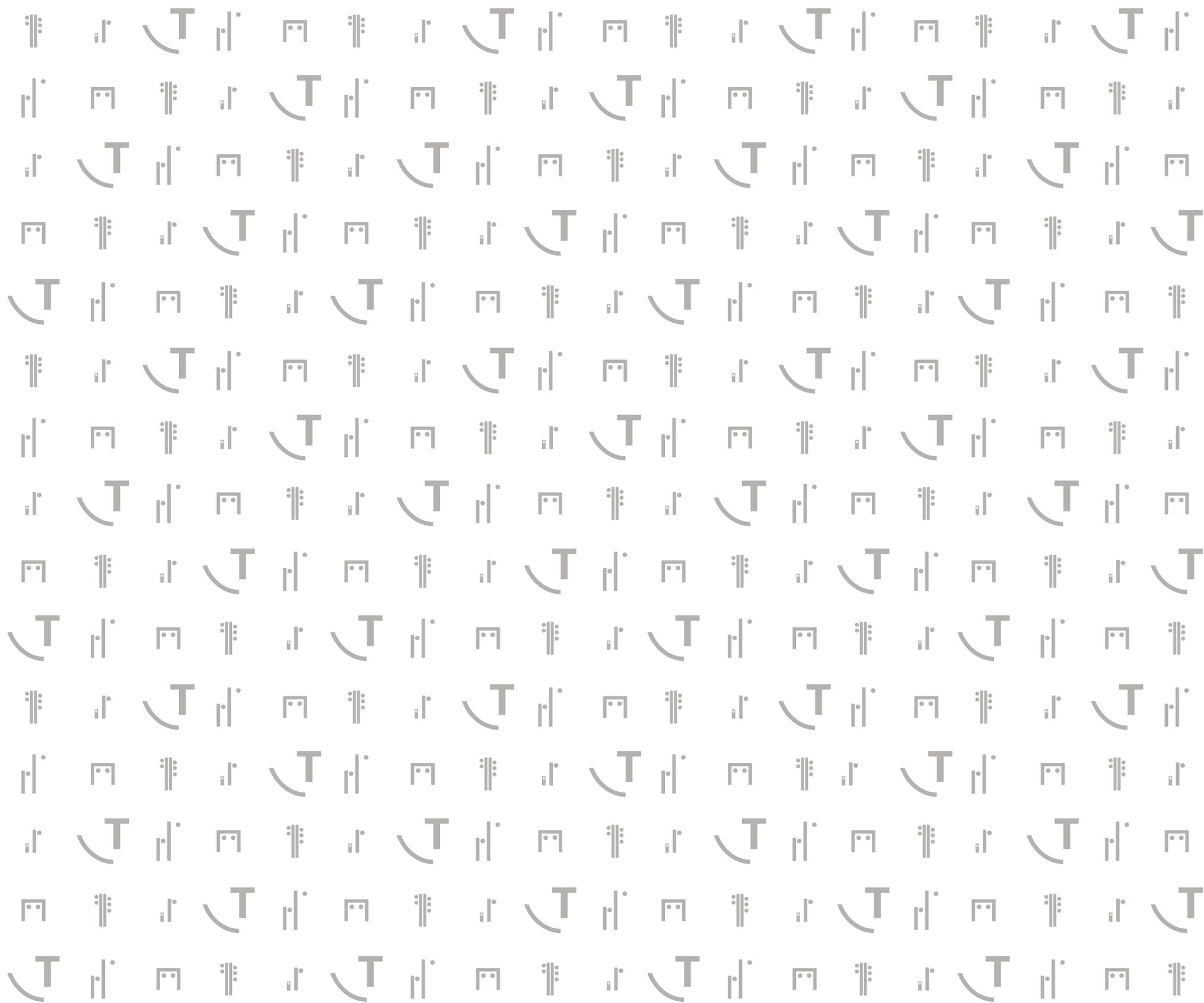


AgriSense National
Center for Environmental
ANSR



● **Mâcon, Esplanade Lamartine**
Maîtrise d'ouvrage: Ville de Mâcon
Architecte: Garcia Diaz
Conception lumière: Pierre Nègre - l'Atelier Lumière
Paysagiste: Atelier des Paysages
Bureau d'études: EXP
Photographie: Jean Paul Planchon

● **Aulnoye Aymeries, Abords de la Médiathèque**
Maîtrise d'ouvrage: Ville d'Aulnoye Aymeries
Paysagiste: Bocage
Photographie: Hugo Da Costa



Partenaire de valorisation urbaine

